

東日本大震災復興支援チャリティーコンサート

# ブリュッセル弦楽四重奏団



## The Brussels String Quartet

モーツァルト 弦楽四重奏曲第4番 ハ長調 K.157  
 シューマン 弦楽四重奏曲第1番 イ短調 Op.41, No.1  
 ラヴェル 弦楽四重奏曲 ヘ長調

**帯広** とかちプラザ  
 レインボーホール  
 帯広市西4条南13丁目1番地  
 JR帯広駅より徒歩3分

2015年10月30日(金)

開場 14:30 開演 15:00

**札幌** 大谷記念ホール  
 (札幌大谷大学内)  
 札幌市東区北16条東9-1-1  
 地下鉄東豊線「東区役所前駅」  
 「環状通東駅」より 徒歩7分

2015年10月31日(土)

開場 14:30 開演 15:00

全席無料  
自由席

チケットの  
お申し込み  
お問い合わせ

**帯広** 公益財団法人 世界子ども財団  
 Tel: 0463-74-5359 Fax: 0463-74-5374  
 E-mail: fgc@fgc.or.jp

**札幌** 星槎札幌もみじキャンパス  
 Tel: 011-899-3830 Fax: 0463-74-5374  
 E-mail: fgc@fgc.or.jp

主催 公益財団法人世界子ども財団  
 協力 学校法人国際学園  
 後援 駐日ベルギー王国大使館 北海道教育委員会  
 札幌市 札幌市教育委員会 北海道新聞社  
 帯広市 帯広市教育委員会 NHK帯広放送局 北海道新聞帯広支社  
 十勝毎日新聞社 OCTV FM WING FM-JAGA  
 帯広ユネスコ協会

※ 氏名、住所、チケット枚数、連絡先 (Tel, Fax, E-mail) をお知らせください  
 ※ 裏面の申込用紙をご利用ください  
 ※ 小学生未満のお子様はご入場できませんのでご了承ください  
 ※ お申し込み受付後、チケット (ハガキ) を郵送いたします。



公益財団法人 世界子ども財団  
 FGC—Foundation for Global Children

# ブリュッセル弦楽四重奏団

ベルギーを代表する室内楽団の一つ。4人のメンバーの個性や技量を生かしつつ、伸びやかで統一感のあるその演奏ぶりは、ここ数年東京公演の度に「音楽の友」、「音楽現代」ほか各誌で好評を博している。



フィリップ・コッシュ

第1ヴァイオリン

ベルギー生まれ。リエージュのコンセルヴァトワール卒業後、6年間にわたり巨匠アルテュール・グリュミオに師事。その後、若くしてルクセンブルグ管弦楽団のコンサートマスターを務め、ソリストとしても広くヨーロッパ各地のオーケストラ等と共演を重ねている。亡き師匠を偲んで結成されたトリオ・グリュミオのメンバーとしても活躍。



志田 とみ子

第2ヴァイオリン

長野県松本市出身。幼年期より故・鈴木鎮一氏に師事。1959年にベルギーに渡り、ブリュッセルのコンセルヴァトワールに入学、アルテュール・グリュミオに師事。1961年にミュンヘン国際音楽コンクールで2位入賞（1位なし）。その後はブリュッセルに定住し、ヨーロッパをはじめ、世界各地でソロや室内楽の演奏活動を続けている。ブリュッセル国立歌劇場（王立モネ劇場）の管弦楽団首席演奏者やブリュッセルのコンセルヴァトワール室内楽の教授を長年務めた。



トニー・ネイス

ヴィオラ

6歳からヴァイオリンを志田とみ子とジョン・ロームレンに学ぶ。その後ブリュッセルのコンセルヴァトワールで学び、グランプリを得て卒業。ケルンのミュージック・ホーシュルでサシエコ・ガウリロフとジャルル・アンドレ・リネルに師事。アルバン・ベルグカルテットなどのカルテットに師事した後、1998年からはダネル・カルテットのヴィオラ奏者として活躍。2007年からブリュッセル国立歌劇場オーケストラのヴィオラトップ奏者であり、ゲントのオルフェウス音楽院では室内楽の教授を務める。



リュック・ドウエーズ

チェロ

ブリュッセルのコンセルヴァトワールでチェロとフルート、室内楽を学び、いずれもグランプリを得て卒業。トリオ・グリュミオとブリュッセル・カルテットのメンバーの他、ソリストとしても活躍。その活動範囲はヨーロッパはもとより、ロシア、中国、カナダ、ザイル、ヴェネズエラにも及ぶ。モンスのコンセルヴァトワールで室内楽の教授を、リックサンサールのアカデミーでは校長を務める。

チケット申し込み

FAX

0463-74-5359

E-mail

fgc@fgc.or.jp

お名前	(ふりがな)	チケット枚数 枚
ご住所		
ご連絡先	(TEL / FAX / E-mail)	
通信欄		